수 업 운 영 계 획 서

강 좌 명	2기 – 생각 깨우기 독서논술 1반		
강사명	이슬기	강의대상	초등 1~2학년
운영분기	2분기	강의일정	월 16:30~17:50
교재명 교재비	없음	준비물 재료비	해당 차시에 제시된 책을 읽고 올 것 (도서관 등에서 대출하는 경우, 강의에 지참하지 않아도 됨) 개인 노트, 필기도구

교육목적	생각을 깨우는 책 읽기
교육목표	독서를 통한 생각과 사고의 확장, 다양한 분야의 지식 통합 및 글쓰기

주차	강의 주제	강의 내용	준비물
1 (6/13)	[빨간 풍선의 모험] (시공주니어)	1. 모양의 변화에 따라 달라지는 소리를 연상해본다. 2. 빨간 풍선이 사과로, 빨간 풍선이 빨간 꽃으로, 빨간 풍선이 빨간 우산으로 나에게 온 빨간 풍선은 무엇이 될까?	공책, 필기도구 미리 책 읽어오기
2 (6/20)	[그럼 오리너구리 자리는 어디지?] (주니어파랑새)	1. 이 세상을 나누고 쪼개어 바라보는 '분류'의 사고법 2. 분류의 편리함과 서로 다른 것이 함께 있는 조화를 알아본다. 3. '모두 함께'의 아름다움을 안다.	
3 (6/27)	[이상한 나라의 숫자들] (분도)	1. 하나가 만난 0부터 9, 숫자들의 상징 읽기 2. 각각의 숫자가 가진 서로 다른 의미 3. 내 안에 숨어 있는 숫자들, 나를 숫자로 표현하기	
4 (7/4)	[물고기는 물고기야] (시공주니어)	1. 개구리는 개구리고, 물고기는 물고기야! 개구리와 물고기의 공통점과 차이점은? 2. 공통점과 차이점은 '내가 누구인지' 알려줘요! 3. 나는 나야, 누구와도 다른 나는 나!	
5 (7/11)	[돼지책] (웅진닷컴)	1. 우리 가족의 모습을 어항 속의 물고기 가족으로 표현하기 2. 피곳씨 집의 문제점은? 문제를 인식하고 발견하기 3. '가족'이란? 가족의 의미 언어화하기	
6 (7/18)	[아씨방 일곱동무] (비룡소)	1. '규중칠우쟁론기'를 통해 등장인물의 특징과 다양한 쓰임새를 알아본다. 2. 힘을 모아야만 하는 일을 찾아보고 '협동'의 중요성을 안다. 3. 이 세상의 많은 것은 보이지 않는 협력을 하고 있음을 사고한다.	
7 (7/25)	[중요한 사실](보림)	1. 사실과 의견이 무엇인지 알아본다. 2. 객관적인 사실과 주관적인 생각으로 사물과 상황을 바라보는 것의 차이점은? 3. 사실과 의견의 차이점을 구분하고 나에 대한 사실과 의견을 생각해 본다.	
8 (8/1)	[파란의자](비룡소)	1. 의자의 다양한 쓰임새 상상하기 2. 의자의 의미가 되어 주는 사람, 사물 추론하기	
9 (8/8)	[수호의 하얀 말](한림)	1. 수호의 마음 따라가며 감성 독해하기 2. 내 곁에 마두금 같은 친구를 찾아 표현하기	
10 (8/22)	[생각](논장)	1. 보이지 않고, 느낄 수 없는 '생각'은 어디에서 오는 걸까? 2. 생각을 생각하다! 우리는 생각하는 사람 3. 생각은 폭죽, 생각은 빛, 생각은 우주	

비고
위 강의 계획서는 상황에 따라 변경될 수 있습니다

수 업 운 영 계 획 서

강 좌 명	2기 – 생각 깨우기 독서논술 2반		
강사명	이슬기	강의대상	초등 3~6학년
운영분기	2분기	강의일정	월 18:00~19:20
교재명 교재비	없음	준비물 재료비	해당 차시에 제시된 책을 읽고 올 것 (도서관 등에서 대출하는 경우, 강의에 지참하지 않아도 됨) 개인 노트, 필기도구

교육목적	생각을 깨우는 책 읽기		
교육목표	독서를 통한 생각과 사고의 확장, 다양한 분야의 지식 통합 및 글쓰기		
주차	강의 주제	강의 내용	준비물
1 (6/13)	[바보빅터] /한국경제신문사	1. IQ173의 멘사 회장, 빅터가 바보로 20년을 살게 된 이유는 2. 콤플렉스란? 나를 바라보는 나의 시선과 타인의 시선 3. 건강한 나 자신 찾기! 나에 대해 가진 믿음 발견하기	공책, 필기도구 미리 책 읽어오기
2 (6/20)	[김홍도] 조선을 그린 화가 김홍도 (나무 숲) 외 김홍도와 관련된 다른 도서 가능	1. 그 날 조선시대 장터에는 어떤 일이 벌어 진 것일까요? 2. 김홍도 그림 속에 표현된 조선시대 사람들의 시대상과 생활상을 알아보기 3. 김홍도의 [씨름] 속에 담긴 하루를 지식과 상상으로 펼쳐내기	
3 (6/27)	나다니엘 호손의 [큰 바위 얼굴] 작가 : 나다니엘 호손 *모든 출판사 가능	1. 인물에 따라 달라지는 세계(가치) 이해하기 2. 인식의 상대성 이해 3. 생각과 마음에 따라 달라지는 세계	
4 (7/4)	우리의 하루하루는 모험의 연속! [신드바드의 모험] 삼성출판사/통큰아이/현대지성 출판사의 [아라비안나이트] 중에서 '신드바드의 모험'부분 읽어오기 *타 출판사 가능	1. 신드바드의 모험을 따라가기! 2. 로크새, 외눈박이 괴물, 섬인 줄 알았던 고래, 흥미진진한 신드바드의 모험의 세계로. 3. 우리도 모험을 해요! 나에게 있어 모험의 의미, 모험이 주는 힘과 영향	
5 (7/11)	[클로드 모네] 모네 순간을 그린 화가들(다림), 모네의 정원에서(미래사) 외 모네 관련 서적 가능	1. 하나의 사물이 천 개가 되는 비밀 찾기 2. 모네의 <수련>과 함께 '하나이면서 천 개'인 자신을 만나 본다. 3. 자신에게 빛이 되어 주는 것에 대해 은유한다.	
6 (7/18)	오 헨리의 [마지막 잎새] 작가 : 오 헨리 *모든 출판사 가능	1. 그리니치빌리지, 그곳은 미로를 닮은 예술가 마을이었다. 2. 미로라는 공간과 예술가라는 인물 사이의 상관관계 추론 3. '마지막 잎이 떨어지던 날, 노인이 그려놓은게 저 잎새였던 거야.' 4. 신념의 힘으로 세상을 바꾼 위인들의 걸작과 나의 걸작 찾기	
7 (7/25)	[나무를 심은 사람] /두레	1. '내일 지구가 멸망할지라도 나는 오늘 한 그루의 사과나무를 심겠다.' 나무를 심는다는 것은? 2. 엘제아르 부피에는 어떤 이유로 꾸준히 나무를 심었을까? 3. 한 그루의 나무, 시간과 공간을 바꾸다.	
8 (8/1)	톨스토이의 [세 가지 질문] 더클래식, 푸른숲주니어, 바로이북 출판사 외 타 출판사 가능	1. 세 가지 질문의 의미는? 2. 중요함의 의미 : 중요한 때사람·일이란? 3. 오늘의 의미 : Carpe Diem!	
9 (8/8)	[심청전] 창작과비평사, 한겨레아이들, 웅진주니어, 휴머니스트, 현암사, 휴이넘 외 타 출판사 가능	1. 조선시대의 효란 무엇인가? 2. 작품 속 사건을 통해 당시의 시대배경을 이해한다. 3. 심청의 이름 안에 담긴 의미는?	
10 (8/22)	알퐁스 도데의 [별] 작가 : 알퐁스 도데 *모든 출판사 가능	1. 제목의 상징과 의미, 질문을 통한 독해 2. 상징 이해 : 과학·문학·그림 속 별과 별자리 이야기 등 별의 다양한 의미 이해 3. 나에게 별이란? 내 삶 속에서 별이 되는 존재 찾기	
비고			
※ 위 강의 계획서는 상황에 따라 변경 될 수 있습니다 ※			

수 업 운 영 계 획 서

강 좌 명	2기 - 재미있게 말해요- 스피치		
강사명	최지혜	강의대상	초등 2~3학년
운영분기	2분기	강의일정	목 16:00 ~ 17:20
교재명 교재비	없음	준비물 재료비	필기구

교육목적	다양한 말하기 방법과 발표를 통해 말하기 자신감을 향상한다.		
교육목표	다양한 말하기 방법에 대해 배우고, 재미있게 말하기를 통해 말하기 자신감을 기른다.		
주차	강의 주제	강의 내용	준비물
1 (6/9)	오리엔테이션 및 자기소개 스피치	1. 오리엔테이션 2. 자기소개 스피치	
2 (6/16)	말하기 기본기#1	1. 말하기를 위한 복식호흡과 발성을 배운다. 2. 뿌뿌~ 발성게임! 3. 호흡하며 글 읽기 연습	
3 (6/23)	말하기 기본기 #2	1. 정확한 발음을 위한 기본기 2. 발음표를 통한 발음 연습 3. 발음 정복 게임	
4 (6/30)	주제 말하기	1. 세글자 게임 – 릴레이 글짓기 2. 주렁주렁 - 말풍선 만들기 3. 주제 글짓기 및 발표하기	
5 (7/7)	아나운서처럼 말해요	1. 복식호흡 및 발음 연습 2. 아나운서 말하기 연습 3. 기차 말하기를 통한 기사 분석(육하원칙) 4. 아나운서 말하기 발표	
6 (7/14)	맛있게 말해요	1. 말하기 리듬감 배우기 2. 말하기에 필요한 다양한 몸짓 배우기 3. 맛있게 말하기 발표	
7 (7/21)	감동적으로 말해요	1. 감정을 담은 목소리 연습 2. 다양한 대본을 통해 감정을 담아 말해보기 3. 조별 발표 – 대본을 통한 감정 표현	
8 (7/28)	말하기 순발력	1. 말하기 순발력의 중요성과 방법에 대해 배우기 2. 말하기 스피드 퀴즈 3. 말하기 순발력 – 릴레이 게임	
9 (8/4)	감정 말하기	1. 다양한 감정을 이해한다. 2. 감정을 넣어 말하기를 배운다. 3. 감정 말하기 원고를 작성하고 발표한다.	
10 (8/11)	재미있게 말해요	1. 초성퀴즈 - 말하기의 다양한 기법을 복습한다. 2. '말하기를 잘하려면?'의 주제로 자신만의 말하기 노하우를 담은 원고를 작성하고 발표한다. 3. 마무리 및 시상식	
비고			
위 강의 계획서는 상황에 따라 변경될 수 있습니다			

수 업 운 영 계 획 서

강 좌 명	2기 – 자신있게 말해요! 스피치		
강사명	최지혜	강의대상	초등 4 ~ 6학년
운영분기	2분기	강의일정	금 16:00 ~ 17:50
교재명 교재비	-	준비물 재료비	필기구

교육목적	다양한 말하기 방법을 습득하여 자신있게 말하는 청소년을 양성한다.		
교육목표	말하기 방법과 경청연습을 통해 듣고 말하며 소통할 줄 아는 청소년을 양성한다.		
주차	강의 주제	강의 내용	준비물
1 (6/10)	오리엔테이션 및 자기소개 스피치	1. 오리엔테이션 2. 자기소개 스피치	
2 (6/17)	말하기 자신감 향상	1. 말하기 기본기인 복식호흡과 발성에 대해 배우고 게임을 통해 실습한다. 2. 개인레슨 - 복식호흡과 발성을 실습한다.	
3 (6/24)	말하기 자신감 향상	1. 말하기 기본기인 발음에 대해 배우고, 어려운 발음을 잘 표현하기 위한 방법을 배운다. 2. 발음표를 통해 각각의 발음을 연습한다. 3. 글을 읽으며 정확한 발음을 실습한다.	
4 (7/1)	공감하며 말해요	1. 말하기 기본기 복습 게임 2. 다양한 감정에 대해 배우고 이해한다. 3. 공감을 위한 말하기를 배운다. 4. 친구의 감정 말하기를 듣고 공감을 위해 친구의 감정을 이해하고 공감 말하기를 실습한다.	
5 (7/8)	경청하며 말해요	1. 아이스브레이킹 2. 말하기 기본기 복습 3. 경청의 방법에 대해 이해한다. 4. 영상을 통해 상황에 따른 경청을 실습한다.	
6 (7/15)	토론하며 말해요 #1	1. 말하기에 필요한 리듬에 대해 이해한다. 2. 토론 말하기의 방법에 대해 이해한다. 3. 영상을 보고 토론한다.	
7 (7/22)	토론하며 말해요 #2	1. 말하기에 필요한 다양한 몸짓에 대해 이해한다. 2. 토론의 방법에 대해 복습한다. 3. 직접 주제를 정하고 토론한다.	
8 (7/29)	전교회장 스피치 #1	1. 전교회장 스피치에 대해 이해한다. 2. 공약을 세우고 전교 회장 스피치 원고를 작성하고 연습한다.	
9 (8/5)	전교회장 스피치 #2	1. 전교회장 스피치 발표를 위한 포스터를 작성한다. 2. 전교회장 스피치에 필요한 다양한 말하기 기법을 이해하고 실습한다.	
10 (8/12)	전교회장 스피치 #3	1. 전교회장 스피치를 연습하고 발표하는 장면을 촬영한다. 2. 마무리 및 시상식	
비고			
위 강의 계획서는 상황에 따라 변경될 수 있습니다			

수 업 운 영 계 획 서

강 좌 명	2기 – 드럼 초급 1반 / 2반		
강사명	조재우	강의대상	초등3~중고등
운영분기	2분기	강의일정	1반 : 금 16:30~17:50 2반 : 금 18:00~19:20
교재명 교재비	드럼교본(1만원)	준비물 재료비	드럼스틱, 필기구

교육목적	드럼 수업을 통해서 여러 곡을 연주해보기 ※11월 예정인 수강생 발표회 운영 시, 수강 청소년 중 희망자는 드럼 공연에 참여하게 됩니다. ※신규 회원은 기초 수업으로 개별 진도 진행 예정
교육목표	드럼으로 여러 리듬과 다수의 곡을 재미있게 배워본다.

주차	강의 주제	강의 내용	준비물
1 (6/3)	총 맞은 것처럼(백지영)	총 맞은 것처럼(백지영) AR 노래에 맞춰 연주	드럼스틱 교재 필기구
2 (6/10)	8beat rhythm 엇박	8비트 리듬에서 8분 쉼표가 들어가는 엇박 리듬을 연주해본다.	
3 (6/17)	어땠을까(싸이)	어땠을까(싸이) 메트로놈에 맞춰 연주	
4 (6/24)	어땠을까(싸이)	어땠을까(싸이) AR 노래에 맞춰 연주	
5 (7/1)	16th stroke	16분 음표 스트로크를 배워본다.	
6 (7/8)	Butterfly(러브홀릭)	Butterfly(러브홀릭) 메트로놈에 맞춰 연주	
7 (7/15)	Butterfly(러브홀릭)	Butterfly(러브홀릭) AR 노래에 맞춰 연주	
8 (7/22)	16th stroke fill-in	16분음표로 필인 플레이 연습하기	
9 (7/29)	비밀(부활)	비밀(부활) 메트로놈에 맞춰 연주	
10 (8/5)	비밀(부활)	비밀(부활) AR 노래에 맞춰 연주	

비고
위 강의계획서는 상황에 따라 변경될 수 있습니다.

수 업 운 영 계 획 서

강 좌 명	2기 – 드럼 중급 1반 / 2반		
강사명	조재우	강의대상	초등3~중고등 ※드럼강좌를 수강했거나 중급 수준의 청소년 대상
운영분기	2분기	강의일정	1반 : 수 17:00~18:20 2반 : 수 18:30~19:50
교재명 교재비	드럼교본(1만원)	준비물 재료비	드럼스틱, 필기구

교육목적	드럼 수업을 통해서 여러 곡을 연주해보기 ※11월 예정인 수강생 발표회 운영 시, 수강 청소년 중 희망자는 드럼 공연에 참여하게 됩니다. ※신규 회원은 개별 진도 진행 예정
교육목표	중급 드럼 수업으로 여러 곡 위주로 드럼을 연주해본다.

주차	강의 주제	강의 내용	준비물
1 (6/8)	당김음 노래 배우기(1)	당김음이 들어간 노래(1) 정류장/버스커버스커 연습하기	드럼스틱 교재 필기구
2 (6/15)	당김음 노래 배우기	당김음이 들어간 노래(1) 정류장/버스커버스커 AR로 연주하기	
3 (6/22)	당김음 노래 배우기(2)	당김음이 들어간 노래(2) 본능적으로/강승윤 연습하기	
4 (6/29)	당김음 노래 배우기	당김음이 들어간 노래(2) 본능적으로/강승윤 AR로 연주하기	
5 (7/6)	당김음 노래 배우기(3)	당김음이 들어간 노래(3) All for you/서인국,정은지 연습하기	
6 (7/13)	당김음 노래 배우기	당김음이 들어간 노래(3) All for you/서인국,정은지 AR로 연주하기	
7 (7/20)	Hi-hat 오픈 플레이	Hi-hat 오픈 플레이 배우기	
8 (7/27)	Hi-hat 오픈 플레이 노래 배우기(1)	Hi-hat 오픈 플레이 노래 슬픔활용법/김범수 연습하기	
9 (8/3)	Hi-hat 오픈 플레이 노래 배우기(1)	Hi-hat 오픈 플레이 노래 슬픔활용법/김범수 AR로 연주하기	
10 (8/10)	종합 복습	학기 동안 배운 노래 정리해보기	

비고
위 강의계획서는 상황에 따라 변경될 수 있습니다.

수 업 운 영 계 획 서

강 좌 명	2기 – 기타 1반 / 2반		
강사명	장윤영	강의대상	초등3~중고등
운영분기	2분기	강의일정	1반 : 화 16:00~17:20 2반 : 화 17:30~18:50
교재명 교재비	프린트물 제공	준비물 재료비	기타, 필기도구

교육목적	기타로 좋아하는 노래를 부르며 노래하기 위한 기본과정 ※11월 예정인 수강생 발표회 운영 시, 수강 청소년 중 희망자는 공연에 참여하게 됩니다. ※신규 회원은 개별 진도 진행 예정
교육목표	기본코드 5개와 기본주법 및 음계를 익히고 연주할 수 있도록 한다.

주차	강의 주제	강의 내용	준비물
1 (6/7)	오리엔테이션 & 기타의 이해	수강생 안전교육 등 오리엔테이션 운영 기타의 구조와 음계의 이해 1개코드로 노래 연주하기(Am코드)	기타 필기도구
2 (6/14)	단조코드의 이해	Am- E 코드 변환연습	
3 (6/21)	가단조 기본코드 익히기	Am-Dm-E 코드 변환연습 1-2번줄 음계연습	
4 (6/28)	8비트 스트로크	8비트 스트로크 익히기 1-3번줄 음계연습	
5 (7/5)	순환코드의 이해	C-Am-Dm-G7 코드 변환연습 1-4번줄 음계연습	
6 (7/12)	SLOW ROCK 스트로크	슬로우락 스트로크 익히기	
7 (7/19)	G키 순환코드	G-Em-Am-D7 코드변환연습 1-5번줄 음계연습	
8 (7/26)	아르페지오 기초	슬로우락 아르페지오 연습	
9 (8/2)	7th코드의 이해	7^{tH} 코드 변환연습 1-6번줄 음계연습	
10 (8/9)	총정리	총정리 연습 및 연주영상 촬영	

비고

위 강의 계획서는 상황에 따라 변경될 수 있습니다

수 업 운 영 계 획 서

강 좌 명	2기 – 실험으로 배우는 융합 과학		
강사명	김세윤	강의대상	초6-중등
운영분기	2분기	강의일정	목 17:00-18:50
교재명 교재비	PPT자료(교재)	준비물 재료비	실험 실습비 총 5만원(1회 5천원)

교육목적	다양한 분야의 최신 '융합과학실험'을 경험하고, 창의력을 실현해 볼 수 있는 체험형 과학실험 연구교실
교육목표	다양한 분야의 최신 '융합과학연구' 체험을 통해서 문제 해결 능력을 배양하고, 창의적인 아이디어를 실현시킬 수 있는 미래가치 창출형 인재를 완성한다.

주차	강의 주제	강의 내용	준비물
1 (6/2)	[물리/지구과학] 맴돌이 전류 탐구	전자기 유도현상 탐색과 맴돌이 전류 탐구	
2 (6/9)	[기초/화학] 화학정원	반투막과 삼투압 관계 이해와 화학정원 제작	
3 (6/16)	[기계과학] 방향전환로봇	방향전환 로봇의 설계	
4 (6/23)	[식물] 식물 녹말 측정	광합성량에 따른 녹말량 비교 측정	
5 (6/30)	[기초/화학] 크레용	크레용 만들기	
6 (7/7)	[물리/지구과학] 와이파워/와이파이	무선전력공급장치 제작과 활용	
7 (7/14)	[동물] 토종 논우렁이 키우기	토종 논우렁이 보호와 이용	
8 (7/21)	[인체] 원심분리기 제작	원심분리 원리 탐구와 원심분리기 제작	
9 (7/28)	[기초/화학] 도금과 합금	아연도금과 황동합금 실험 실습	
10 (8/4)	[물리/지구과학] 단진동 나비	단진동의 활용과 단진동 나비 만들기	

비고
위 강의 계획서는 상황에 따라 변경될 수 있습니다

수 업 운 영 계 획 서

강 좌 명	사고력 보드게임		
강사명	이종심	강의대상	초등 3~4 학년
운영분기	2분기	강의일정	수 16:00~17:50
교재명 교재비	-	준비물 재료비	재료비 별도(3만원), 필기구

교육목적	의사소통 및 문제해결력을 향상시키며, 자발적 참여와 흥미로 사회성발달과 사고력을 높인다		
교육목표	게임의 규칙과 목표를 즐겁게 경험하고 창의적이고 전략적인 사고를 개발한다.		
주차	강의 주제	강의 내용	준비물
1 (6/8)	프레즌트,사그라다	*프레즌트: 선물이라고 다 받으면 곤란해요~ *사그라다: 형형색색의 스테인글라스 꾸미기	필기구, 노트
2 (6/15)	캐논버스터,폴드잇	*캐논버스터: 지배력과 대포를 이용한 전략가 되기 *폴드잇: 패브릭 보드게임으로 최고의 쉐프되기	
3 (6/22)	미니빌,서펜티나	*미니빌: 주사위로 자금과 마을 시설을 만들어요. *서펜티나: 다양한 서펜티나를 만들어봐요.	
4 (6/29)	닥터마이크로브,블리츠	*마이크로브: 유익한 바이러스로 코로나도 아웃 *블리츠: 다양한 주제어를 스피드 있게 말하기	
5 (7/6)	드랍더넷트,쿼클	*드랍더 넷트: 낚시한 물고기 판매로 경제 알기 *쿼클: 규칙에 맞게 색과 모양 배열하기	
6 (7/13)	인생게임,눈치코치	*인생게임: 다양한 인생진로를 게임을 통해서~ *눈치코치: 주어진 미션을 수행하라.	
7 (7/20)	젝스님트,만칼라	*젝스님트: 오름차순을 알고 여섯 번째를 피하라 *만칼라: 가장많이 구슬을 내 만칼라로 옮겨라	
8 (7/27)	우봉고,랫어탯캣	*우봉고: 그림판 조각을 찾아 퍼즐 맞추기. *랫어탯캣: 기억력으로 가장 적은 합을 만들기.	
9 (8/3)	맨하탄,오이다섯개	*맨하탄: 가장높은빌딩과 많은빌딩을 건설하자. *오이다섯개: 높은숫자의 카드는 빨리없애라.	
10 (8/10)	헥서스,슈퍼라이노	*헥서스: 입체퍼즐로 큐브를 완성하라. *슈퍼라이노: 가장 높고 튼튼한 종이빌딩만들기	
비고			
위 강의 계획서는 상황에 따라 변경될 수 있습니다			

수 업 운 영 계 획 서

강 좌 명	2기 - 글꽃피는 (일러스트)캘리그라피		
강사명	김진희	강의대상	성인
운영분기	2분기	강의일정	수 10:00~11:50
교재명 교재비	강사 지도안	준비물 재료비	기초재료 (붓, 화선지 먹물 문진 등) 송정필방 검색 (글꽃)세트 외 다이소 : 고체물감 워터브러쉬 [멍석] 기관 비치 : 개인연습시 필요시 개별적 구매 ※재료비 약 4만원

교육목적	우리글의 아름다움과 문장을 통한 감성전달을 공유하고 작품화 한다 ※신규 회원은 기초 과정부터 개별 지도 예정
교육목표	글자의 의미를 더욱더 확실하게 감성적으로 의미전달을 위해 서예를 바탕으로 더욱 상업적으로 발전한 글씨로써 사용목적에 따라 감성적 광고적 희소성 있는 표현을 배운다

주차	강의 주제	강의 내용	준비물
1 (6/8)	수강생 OT 캘리그라피 ? 기초 기초 선연습	· 수강생 안전교육 등 오리엔테이션 운영 · 다양한 재료 알아보기 · 붓잡는법 · 기초 선연습	신규회원 :기본재료 기존회원 :수채물감, 워터브러쉬
2 (6/15)	여러 가지 선연습	· 여러 가지 선에 대한 느낌 알아보기 · 삼묵법 알아보기	
3 (6/22)	든든판본	· 일러스트와 든든판본 글귀 (덕담) 쓰기	
4 (6/29)	든든판본	· 일러스트와 든든판본 글귀 (덕담) 쓰기 · 변화의 조화	
5 (7/6)	살랑궁서	· 일러스트와 살랑궁서 글귀 (일상글귀) 쓰기 · 다양한 자음과 모음의 형태	
6 (7/13)	살랑궁서	· 일러스트와 (감사) 글귀	
7 (7/20)	응용글귀 1 작품	· 문장의 중요한요소 알아보기 · 문장의 강약을 표현해 본다	
8 (7/27)	응용글귀 2 작품	· 문장의 중요한요소 알아보기	
9 (8/3)	작품활동	· 문장을 구성해 보고 작품으로 표현한다	
10 (8/10)	작품활동	· 문장을 구성해 보고 작품으로 표현한다	

비고
※ 위 강의 계획서는 상황에 따라 변경 될 수 있습니다 ※

수 업 운 영 계 획 서

강 좌 명	2기 – 감성 드로잉북 만들기(펜드로잉)		
강사명	이민선	강의대상	성인
운영분기	2분기	강의일정	금 10:00~11:50
교재명 교재비		준비물 재료비	기초재료 (스케치북, 연필2B, 지우개, 드로잉펜-블랙세트) ※재료비 약 2만원

교육목적	간단한 재료를 이용하여 장소와 시간제한 없이 미술창작물 제작이 가능하며 완성해가는 성취감과 집중력에 도움 ※신규 회원은 기초 과정 개별 지도 예정
교육목표	정물,풍경을 나만의 독창적인 시점으로 표현 제작하여 전시, 생활 소품으로 활용

주차	강의 주제	강의 내용	준비물
1 (6/10)	생활 감성 펜 드로잉	수업계획 오리엔테이션(신입회원) 신입회원- 재료설명 및 펜기본사용법 기존회원- 지난수업연장	기초 재료
2 (6/17)	자연물 드로잉	나뭇잎	
3 (6/24)	자연풍경 드로잉	숲 표현	
4 (7/1)	도시풍경 드로잉	도시건물	
5 (7/8)	풍경 드로잉	한옥 표현	
6 (7/15)	실내풍경 드로잉	우리집 실내 표현	
7 (7/22)	동물 드로잉	반려동물표현	
8 (7/29)	과일 드로잉	과일표현	
9 (8/5)	야채드로잉	채소 표현	
10 (8/12)	감성드로잉	주제자유표현	

비고

※ 위 강의 계획서는 상황에 따라 변경 될 수 있습니다 ※

수 업 운 영 계 획 서

강 좌 명	2기 – 쿠킹클래스(키즈 쿠킹)		
강사명	김효선	강의대상	초등1~3학년
운영분기	2분기	강의일정	화 16:00~17:20
교재명 교재비	자체제작	준비물 재료비	요리재료비 총 10만원(1회 1만원) 앞치마, 머릿수건, 손수건, 음식 담아갈 통

교육목적	다양한 요리를 통해 식재료의 특징과 조리법을 익히고 건강한 식습관 형성에 도움을 주며 요리과정을 통해 자신감과 성취감을 얻는다.
교육목표	베이킹과 요리를 직접 해보며 다양한 음식문화와 조리법을 익힌다. ※식재료 수급상황에 따라 강의주제 또는 순서가 변경될 수 있습니다

주차	강의 주제	강의 내용		준비물
1 (6/7)	수강생 OT 해물볶음우동	안전교육 등 오리엔테이션 해산물 종류별 손질법을 알아보고 해물볶음우동을 만들어본다.		앞치마, 머릿수건, 손수건, 음식 담아갈 통, 필기도구
2 (6/14)	하프앤하프 피자	다양한 토핑을 올려 2가지 맛을 한꺼번에 맛볼 수 있는 하프앤하프 피자를 만들어본다.		
3 (6/21)	초코파이 (풍년제과st)	카카오베이스 반죽에 초코코팅을 입힌 의 풍년제과 스타일의 초코파이를 만들어본다.		
4 (6/28)	불고기쌈밥	쌈밥의 유래를 알아보고 불고기 쌈밥을 만들어본다.		
5 (7/5)	레몬파운드	파운드케이크 만드는 방법을 익히고 레몬글레이즈를 올린 레몬파운드를 만들어본다.		
6 (7/12)	쟁반쫄면	여름철 수분 섭취에 도움을 주는 야채에 대해 알아보고 다양한 야채를 채썰어올린 쟁반쫄면을 만들어본다.		
7 (7/19)	오븐치즈펜네파스타	숏파스타에 대해 알아보고 펜네를 활용한 오븐치즈파스타를 만들어본다.		
8 (7/26)	미니식빵 (밤식빵과 초코마블식빵)	초코마블 만드는 방법과 밤식빵 토핑물 만드는 방법을 배우고 2가지 미니식빵을 만들어본다.		
9 (8/2)	연잎밥과 오이무침	찹쌀을 이용해 밥짓는 방법을 배우고 영양가득한 연잎밥과 함께 먹기 좋은 오이 무침을 만들어본다.		
10 (8/9)	초계탕	여름철 기운을 북돋우워주는 초계탕을 만들어본다.		

비고
위 강의 계획서는 상황에 따라 변경될 수 있습니다

수 업 운 영 계 획 서

강 좌 명	2기 – 쿠킹클래스(세계요리)		
강사명	김영희	강의대상	초등 4학년-중등
운영분기	2분기	강의일정	수 16:00-17:50
교재명 교재비	-	준비물 재료비	요리재료비 총 10만원(1회 1만원) 앞치마, 머릿수건, 손수건, 음식 담아갈 통

교육목적	세계 여러 나라의 요리를 만들어 봄으로써 다양한 문화를 접해 보고 세계관의 눈을 넓힌다		
교육목표	세계 여러 나라의 음식을 만들어 보고 다양한 문화를 접해 본다		
주차	강의 주제	강의 내용	준비물
1 (6/8)	밤만주	만주에 대해 알아본다	앞치마, 머릿수건 손수건, 음식 담아갈 통, 필기도구
2 (6/15)	콜드 파스타 샐러드 와 토마토 마리네이트	이탈리아에 대해 알아본다	
3 (6/22)	찹스테이크	미국에 대해 알아본다	
4 (6/29)	코코넛 스틱	동남아시아에 대해 알아본다	
5 (7/6)	감자 치즈 춘권피 말이	중국에 대해 알아본다	
6 (7/13)	꽃빵 잡채	중국에 대해 알아본다	
7 (7/20)	빠네 크림 파스타	이탈리아에 대해 알아본다	
8 (7/27)	초코 머핀	미국 머핀과 영국식 머핀에 대해 알아본다	
9 (8/3)	샐러드 피자	피자의 종류에 대해 알아본다	
10 (8/10)	오븐찰떡	오븐 찰떡의 유래에 대해 알아본다	
비고			
위 강의계획서는 상황에 따라 변경될 수 있습니다			

수 업 운 영 계 획 서

강 좌 명	2기 – 쿠킹 클래스(달콤 베이킹)		
강사명	김혜리	강의대상	가족반(유아 5~7세 및 학부모)
운영분기	2분기	강의일정	금 15:00~16:20
교재명 교재비	-	준비물 재료비	요리재료비 총 10만원(1회 1만원) 앞치마, 머릿수건, 손수건, 음식 담아갈 통

교육목적	아이와 부모가 함께 교감하며 아이의 정서안정과 창의력을 키운다.		
교육목표	다양한 제과 제법을 통해 주변에서 쉽게 구매하는 제과를 직접 만들어 볼 수 있다.		
주차	강의 주제	강의 내용	준비물
1 (6/3)	브라우니	진한 초콜릿으로 만든 쫀득한 브라우니	앞치마, 머릿수건 손수건, 음식 담아갈 통, 필기도구
2 (6/10)	오레오치즈케이크	오레오 과자로 만드는 컵 치즈케이크	
3 (6/17)	휘낭시에	녹인 버터로 만든 부드러운 과자	
4 (6/24)	파운드케이크	과일을 넣고 만드는 부드러운 케이크	
5 (7/1)	초콜렛타르트	초콜렛과 생크림으로 만드는 고급초콜렛	
6 (7/8)	롤케이크	쨈을 넣고 말아 주는 롤케이크	
7 (7/15)	샌드위치	달걀을 넣고 만들어 주는 샌드위치	
8 (7/22)	초코머핀	초콜렛을 넣은 부드러운 머핀	
9 (7/29)	에그타르트	생지를 이용한 타르트와 직접 만드는 필링으로 집에서도 간단히 쉽게 만드는 타르트 제조	
10 (8/5)	화분케이크	아이들과 젤리와 과자로 꾸미는 케이크	
비고			
※ 위 강의 계획서는 상황에 따라 변경 될 수 있습니다 ※			

수 업 운 영 계 획 서

강 좌 명	2기 – 나는야! 창작 그림 작가		
강사명	이선미	강의대상	초등1~6학년
운영분기	2분기	강의일정	월 16:00~17:50
교재명 교재비	작품마감시 소품 캔버스 등	준비물 재료비	개인준비물 : 붓, 스케치북 4절, 물통 재료비 3만원

교육목적	미술의 기본단계부터 창작 그림이 될 수 있도록 자유로운 그림 그리기와 창작활동		
교육목표	여러 가지 미술 재료를 사용한 그림 창작물 제작과 창작 그림 활동		
주차	강의 주제	강의 내용	준비물
1 (6/13)	스케치 드로잉	스케치 기본기를 잘 습득한 바탕으로 한 창작그림 작품활동을 만들어 보기	스케치북 4절 연필 지우개 붓 물통
2 (6/20)	구상스케치 색스케치	구상의 이해 창작 작품 활동의 기초	
3 (6/27)	수체화 그림	색 그래프와 색 스케치의 이해 기본적 도구의 이해	
4 (7/4)	수체화 그림	수채화 그림 그리기	
5 (7/11)	수채화 그림	수채화 창작 그림 완성 이해도를 높임	
6 (7/18)	파스텔화 그림	채색 도구 파스텔 기본적 도구의 이해와 스케치	
7 (7/25)	파스텔화 그림	채색 도구 아크릴 창작 그림 그리기	
8 (8/1)	아크릴화 그림	채색 도구 아크릴 도구의 이해 창작 스캐치	
9 (8/8)	아크릴화 작품	아크릴화 창작그림 캔버스 작품 제작	
10 (8/22)	아크릴화 작품	아크릴화 캔버스 작품 완성	
비고			
※ 위 강의 계획서는 상황에 따라 변경 될 수 있습니다 ※			

수 업 운 영 계 획 서

강 좌 명	[2분기 특강] 쿠킹클래스(홈 베이킹)		
강사명	김혜리	강의대상	성인
운영분기	2분기	강의일정	금 09:30~11:20
교재명 교재비	-	준비물 재료비	요리재료비 총 10만원(1회 1만원) 앞치마, 머릿수건, 손수건, 음식 담아갈 통

교육목적	누구나 쉽게 홈베이킹하며 카페창업시 디저트를 직접 구울 수 있다.		
교육목표	레시피를 보면 직접 만들 수 있다.		
주차	강의 주제	강의 내용	준비물
1 (6/3)	통아몬드&크랜베리쿠키	통아몬드와 크랜베리를 이용한 쿠키	앞치마, 머릿수건 손수건, 음식 담아갈 통, 필기도구
2 (6/10)	(컵)당근케익	당근을 넣어 만든 반죽과 토핑 크림치즈 반죽 제조	
3 (6/17)	휘낭시에	녹인 버터로 만든 부드러운 과자	
4 (6/24)	에그타르트	생지를 이용한 타르트와 직접 만드는 필링으로 집에서도 간단히 쉽게 만드는 타르트 제조	
5 (7/1)	스콘2종 (통밀요거트/ 생크림스콘)	통밀과 요거트를 넣어 만든 담백한 스콘과 생크림을 넣어 반죽한 부드러운 스콘 제조	
6 (7/8)	브라우니	진한 초콜릿으로 만든 쫀득한 브라우니	
7 (7/15)	마카롱	마카롱 꼬끄와 필링 크림 만들기	
8 (7/22)	다쿠아즈	흰자를 사용하여 만든 고급양과자	
9 (7/29)	크림치즈 머핀	크림치즈필링이 들어가는 부드러운 머핀제조	
10 (8/5)	미니케익	동물성생크림으로 만드는 생크림케이크	
비고			
위 계획서는 상황에 따라 변경될 수 있습니다			

[프로젝트 강좌] 수 업 운 영 계 획 서

강 좌 명	2분기 - 미디어 리터러시 리더십 프로젝트(2기)		
강사명	여선화	강의대상	초등6 ~ 중1
운영분기	2분기	강의일정	화 17:00~18:50
교재명 교재비		준비물 재료비	노트북, 필기구

교육목적	인터뷰에 대한 학습과 실전을 통해 소통능력과 비판적, 창의적 사고를 기른다. ※해당 강좌는 프로젝트성 강좌로 교육과정을 통해 학습한 내용을 활용해 수련관 인터뷰 사업 참여로 인터뷰어로서 활동합니다.
교육목표	실제 인터뷰를 진행하기 위한 사전준비과정을 익히고, 이해하도록 한다.

주차	강의 주제	강의 내용	준비물
1 (6/7)	실전인터뷰1 준비	- 반려동물과 가족에 대한 개념 정리 - 반려동물과 가족에 대한 토론 - 질문지 작성	노트북
2 (6/14)	반려동물 '가족'을 새롭게 정의하기	- 실전 인터뷰1. - 반려동물을 키우는 개인 : 하남 시민 3명 인터뷰	
3 (6/21)	실전인터뷰2 준비	- 생태동물 보호의 의미 사전조사 및 정리 - 생태동물 보호단체와 활동가 사례조사 - 질문지 작성	
4 (6/28)	마음을 나누는 나의 이웃1.	- 실전 인터뷰2. - 생태동물 보호단체와 활동가 인터뷰	
5 (7/5)	실전인터뷰3 준비	- 길고양이 관련 기사 수집 - 길고양이 봉사자 사례조사 및 토론 - 질문지 작성	
6 (7/12)	마음을 나누는 나의 이웃2.	- 실전 인터뷰3. - 길고양이 봉사자 인터뷰	
7 (7/19)	실전인터뷰4 준비	- 유기동물 보호 지정 병원의 필요성 토론. - 유기동물의 실태 관련 기사 수집 - 질문지 작성	
8 (7/26)	동물과 인간의 행복한 공존1.	- 실전 인터뷰4. - 유기동물 보호 지정 병원 인터뷰	
9 (8/2)	실전인터뷰5 준비	- 동물보호 단체, 협회 등이 하는 일 조사 - 동물과 인간의 공존을 위한 토론 - 질문지 작성	
10 (8/9)	동물과 인간의 행복한 공존2.	- 실전 인터뷰5. - 하남시 동물보호 협회•단체•센터 인터뷰	

비고

※ 위 강의 계획서는 상황에 따라 변경 될 수 있습니다 ※

· 1기 교육과정 참여 → 2기 인터뷰 사업 참여 → 3기 결과물 활용한 환류 활동

[프로젝트 강좌] 수 업 운 영 계 획 서

강 좌 명	2기 - 그림작가 프로젝트(1기)		
강사명	이선미	강의대상	초등4~중고등
운영분기	2분기	강의일정	목 17:00~18:50
교재명 교재비		준비물 재료비	개인준비물 : 붓. 스케치북 5절, 물통 분기별 재료비 3만원

교육목적	누구나 잠재우고 있는 창작의 본능을 꺼내어 자신만의 이야기를 그림을 통해 세상에 알리고 발전시키는 프로젝트 ※해당 강좌는 프로젝트성 강좌로 총 30회기의 교육 과정(1~3분기)을 통해 완성된 그림 작품으로 전시회 운영 & 지역 연계활동을 통한 작품 기증 활동을 참여합니다.		
교육목표	창작미술 작가 활동의 다양한 분야를 미술 아트 프로젝트로 경험		
주차	강의 주제	강의 내용	준비물
1 (6/2)	스케치와 드로잉	그림을 통해 전달해야 할 작가 그림 이야기	5절 스케치북 연필 지우개 붓 물통
2 (6/9)	스케치와 드로잉1	표현하고 싶은 그림 이야기 드로잉 뎃셍	
3 (6/16)	색 스케치와 그림 노트	주제별 그림 그리고 나만의 시그니쳐	
4 (6/23)	파스텔화 드로잉작품	드로잉작품 스토리텔링	
5 (6/30)	수체와 물의 사용	수채화 작업1	
6 (7/7)	수체화그림	수채화 작업2	
7 (7/14)	작품2 완성과 작가 노트	그림을 통한 작가 활동 작가 노트	
8 (7/21)	아크릴화 드로잉작업	창작 작가그림 아크릴드로잉	
9 (7/28)	아크릴화 오일사용	아크릴화 작업 소품 캔버스	
10 (8/4)	소품아크릴 작업	아크릴화 소품 작품 완성	
비고			
※ 위 강의 계획서는 상황에 따라 변경 될 수 있습니다 ※			

[운영서식 2] 강사 수업 운영 계획서

강 좌 명	한기범농구교실 (초등반-월)		
강사명	강희원	연락처	
전자우편		강의기간	6~8월
강의일정	월, 17:00~18:20	강의대상	초등 3~6학년
강의장소	3층 체육관	재료비	

교육목적	농구를 통해 재미와 더불어 일상의 대한 스트레스를 해소시키고 친밀해지기.			
교육목표	농구를 통하여 운동에 필요한 능력뿐만 아니라 성장발달, 피지컬향상, 정서함양, 같은 다양한 인성덕목 등을 트레이닝 및 경기를 통해 배웁니다.			
주차	일자	강의 주제	강의 내용	준비물
1	6/13	농구의 이해1	O.T 진행 / 농구의 용어 및 규칙 이론 / 경기	- 실내용 농구화 - 유니폼 or 운동복 - 농구화 위로 올라오는 스포츠양말 - 개인물통, 수건 - 경기 시 안경착용 절대 불가 (렌즈 or 스포츠고글 착용)
2	6/20	농구의 이해2	점프볼 라인업, 프리드로우 라인업, 프론트&백코트 트랜지션 / 경기	
3	6/27	농구의 이해3	수비방법 – 수비자세, 맨투맨수비 / 경기	
4	7/4	드리블	볼 컨트롤 / 왼손, 오른손, 크로스 드리블 / 경기	
5	7/11	슛	슈팅 볼 그립법 / 슛폼 교정 / 연결동작으로 던지기 / 경기	
6	7/18	패스	패스자세 배우기 / 투핸드 체스트&바운드패스 / 경기	
7	7/25	리바운드	리바운드 자세 / 1:1 리바운드 대결 / 경기	
8	8/1	레이업슛	레이업슛 자세, 스텝, 점프 배우기 / 경기	
9	8/8	스킬&팀 챌린지	드리블&패스&슛 팀 대결 / 경기	
10	8/22	매치업 데이	1:1, 2:2, 5:5 매치 대결	

*** 본 강의 계획은 수련관 사정 등에 따라 변경될 수 있습니다.**

[운영서식 2] 강사 수업 운영 계획서

강 좌 명	한기범농구교실 (초등반-월)		
강사명	강희원	연락처	
전자우편		강의기간	6~8월
강의일정	금 17:00~18:20	강의대상	초등 3~6학년
강의장소	3층 체육관	재료비	

교육목적	농구를 통해 재미와 더불어 일상의 대한 스트레스를 해소시키고 친밀해지기.			
교육목표	농구를 통하여 운동에 필요한 능력뿐만 아니라 성장발달, 피지컬향상, 정서함양, 같은 다양한 인성덕목 등을 트레이닝 및 경기를 통해 배웁니다.			
주차	일자	강의 주제	강의 내용	준비물
1	6/3	농구의 이해1	O.T 진행 / 농구의 용어 및 규칙 이론 / 경기	- 실내용 농구화 - 유니폼 or 운동복 - 농구화 위로 올라오는 스포츠양말 - 개인물통, 수건 - 경기 시 안경착용 절대 불가 (렌즈 or 스포츠고글 착용)
2	6/10	농구의 이해2	점프볼 라인업, 프리드로우 라인업, 프론트&백코트 트랜지션 / 경기	
3	6/17	농구의 이해3	수비방법 – 수비자세, 맨투맨수비 / 경기	
4	6/24	드리블	볼 컨트롤 / 왼손, 오른손, 크로스 드리블 / 경기	
5	7/1	슛	슈팅 볼 그립법 / 슛폼 교정 / 연결동작으로 던지기 / 경기	
6	7/8	패스	패스자세 배우기 / 투핸드 체스트&바운드패스 / 경기	
7	7/15	리바운드	리바운드 자세 / 1:1 리바운드 대결 / 경기	
8	7/22	레이업슛	레이업슛 자세, 스텝, 점프 배우기 / 경기	
9	7/29	스킬&팀 챌린지	드리블&패스&슛 팀 대결 / 경기	
10	8/5	매치업 데이	1:1, 2:2, 5:5 매치 대결	

* 본 강의 계획은 수련관 사정 등에 따라 변경될 수 있습니다.

[운영서식 2] 강사 수업 운영 계획서

강 좌 명	한기범농구교실 (중고등반-수)		
강사명	강희원	연락처	
전자우편		강의기간	6~8월
강의일정	수, 18:00~19:20	강의대상	중등 ~ 고등학생
강의장소	3층 체육관	재료비	

교육목적	농구를 통해 재미와 더불어 일상의 대한 스트레스를 해소시키고 친밀해지기.			
교육목표	농구를 통하여 운동에 필요한 능력뿐만 아니라 성장발달, 피지컬향상, 정서함양, 같은 다양한 인성덕목 등을 트레이닝 및 경기를 통해 배웁니다.			
주차	일자	강의 주제	강의 내용	준비물
1	6/8	농구의 이해1	O.T 진행 / 농구의 용어 및 규칙 이론 / 경기	- 실내용 농구화 - 유니폼 or 운동복 - 농구화 위로 올라오는 스포츠양말 - 개인물통, 수건 - 경기 시 안경착용 절대 불가 (렌즈 or 스포츠고글 착용)
2	6/15	농구의 이해2	점프볼 라인업, 프리드로우 라인업, 프론트&백코트 트랜지션 / 경기	
3	6/22	농구의 이해3	수비방법 – 수비자세, 맨투맨수비 / 경기	
4	6/29	드리블	볼 컨트롤 / 왼손, 오른손, 크로스 드리블 / 경기	
5	7/6	슛	슈팅 볼 그립법 / 슛폼 교정 / 연결동작으로 던지기 / 경기	
6	7/13	패스	패스자세 배우기 / 투핸드 체스트&바운드패스 / 경기	
7	7/20	리바운드	리바운드 자세 / 1:1 리바운드 대결 / 경기	
8	7/27	레이업슛	레이업슛 자세, 스텝, 점프 배우기 / 경기	
9	8/3	스킬&팀 챌린지	드리블&패스&슛 팀 대결 / 경기	
10	8/10	매치업 데이	1:1, 2:2, 5:5 매치 대결	

* 본 강의 계획은 수련관 사정 등에 따라 변경될 수 있습니다.

[운영서식 2] 강사 수업 운영 계획서

강 좌 명	한기범농구교실 (중고등반-금)		
강사명	강희원	연락처	
전자우편		강의기간	6~8월
강의일정	금 19:00~20:20	강의대상	중등 ~ 고등학생
강의장소	3층 체육관	재료비	

교육목적	농구를 통해 재미와 더불어 일상의 대한 스트레스를 해소시키고 친밀해지기.			
교육목표	농구를 통하여 운동에 필요한 능력뿐만 아니라 성장발달, 피지컬향상, 정서함양, 같은 다양한 인성덕목 등을 트레이닝 및 경기를 통해 배웁니다.			
주차	일자	강의 주제	강의 내용	준비물
1	6/3	농구의 이해1	O.T 진행 / 농구의 용어 및 규칙 이론 / 경기	- 실내용 농구화 - 유니폼 or 운동복 - 농구화 위로 올라오는 스포츠양말 - 개인물통, 수건 - 경기 시 안경착용 절대 불가 (렌즈 or 스포츠고글 착용)
2	6/10	농구의 이해2	점프볼 라인업, 프리드로우 라인업, 프론트&백코트 트랜지션 / 경기	
3	6/17	농구의 이해3	수비방법 – 수비자세, 맨투맨수비 / 경기	
4	6/24	드리블	볼 컨트롤 / 왼손, 오른손, 크로스 드리블 / 경기	
5	7/1	슛	슈팅 볼 그립법 / 슛폼 교정 / 연결동작으로 던지기 / 경기	
6	7/8	패스	패스자세 배우기 / 투핸드 체스트&바운드패스 / 경기	
7	7/15	리바운드	리바운드 자세 / 1:1 리바운드 대결 / 경기	
8	7/22	레이업슛	레이업슛 자세, 스텝, 점프 배우기 / 경기	
9	7/29	스킬&팀 챌린지	드리블&패스&슛 팀 대결 / 경기	
10	8/5	매치업 데이	1:1, 2:2, 5:5 매치 대결	

* 본 강의 계획은 수련관 사정 등에 따라 변경될 수 있습니다.

수 업 운 영 계 획 서

강 좌 명	도전! 클라이밍 (중고등반-월)		
강사명	박경희	연락처	
전자우편		강의기간	6~8월
강의일정	월 (19:00~20:20)	강의대상	중등~고등학생
교재명 (교재비)		재료비	

교육목적	스포츠클라이밍 암벽수업을 통해 전신 근육 발달 기여			
교육목표				
주차	일자	강의 주제	강의 내용	준비물
1	6/13	클라이밍의 기초1	삼지점을 이용 손쓰기, 발쓰기	암벽화,스티커
2	6/20	클라이밍의 기초2	삼지점을 이용한 홀드 40개이상 잡기	암벽화,스티커
3	6/27	클라이밍의 기초3	삼지점을 이용한 볼더링 체험	암벽화,스티커
4	7/4	클라이밍의 기초4	지구력 이용한 난의도 체험	암벽화,스티커
5	7/11	클라이밍의 기초(중급)1	문제풀이(난이도(초급))	암벽화,스티커
6	7/18	클라이밍의 기초(중급)2	문제풀이(볼더링(초급))	암벽화,스티커
7	7/25	클라이밍의 기초(중급)3	문제풀이(난이도(중급))	암벽화,스티커
8	8/1	클라이밍의 기초(중급)4	문제풀이(볼더링(중급))	암벽화,스티커
9	8/8	클라이밍의 기초(상급)1	문제풀이(난이도(고급))	암벽화,스티커
10	8/22	클라이밍의 기초(상급)2	문제풀이(볼더링(고급))	암벽화,스티커

* 본 강의 계획은 수련관 사정 등에 따라 변경될 수 있습니다.

수 업 운 영 계 획 서

강 좌 명	도전! 클라이밍 (중고등반-금)		
강사명	박경희	연락처	
전자우편		강의기간	6~8월
강의일정	금 (19:00~20:20)	강의대상	중등~고등학생
교재명 (교재비)		재료비	

교육목적	스포츠클라이밍 암벽수업을 통해 전신 근육 발달 기여			
교육목표				
주차	일자	강의 주제	강의 내용	준비물
1	6/3	클라이밍의 기초1	삼지점을 이용 손쓰기, 발쓰기	암벽화,스티커
2	6/10	클라이밍의 기초2	삼지점을 이용한 홀드 40개이상 잡기	암벽화,스티커
3	6/17	클라이밍의 기초3	삼지점을 이용한 볼더링 체험	암벽화,스티커
4	6/24	클라이밍의 기초4	지구력 이용한 난의도 체험	암벽화,스티커
5	7/1	클라이밍의 기초(중급)1	문제풀이(난이도(초급))	암벽화,스티커
6	7/8	클라이밍의 기초(중급)2	문제풀이(볼더링(초급))	암벽화,스티커
7	7/15	클라이밍의 기초(중급)3	문제풀이(난이도(중급))	암벽화,스티커
8	7/22	클라이밍의 기초(중급)4	문제풀이(볼더링(중급))	암벽화,스티커
9	7/29	클라이밍의 기초(상급)1	문제풀이(난이도(고급))	암벽화,스티커
10	8/5	클라이밍의 기초(상급)2	문제풀이(볼더링(고급))	암벽화,스티커

* 본 강의 계획은 수련관 사정 등에 따라 변경될 수 있습니다.

[운영서식 2] 강사 수업 운영 계획서

강 좌 명	도전! 클라이밍 (초등반-수)		
강사명	이 명 식	연락처	
전자우편		강의기간	6~8월
강의일정	수 17:00 ~ 18:20	강의대상	초등 (3~6학년)
강의장소	스포츠클라이밍장	재료비	

교육목적	스포츠클라이밍 암벽수업을 통해 정신력,협동,건강 증대 기여			
교육목표	안전을 최우선으로 교육생 서로간의 친목과화합			
주차	일자	강의 주제	강의 내용	준비물
1	6/8	클라이밍의 기초1(초급)	스포츠클라이밍의 이해	암벽화,쵸크,헬멧
2	6/15	클라이밍의 기초2(초급)	볼더링,난이도 적응하기	동일
3	6/22	클라이밍의 기초3(초급)	볼더링,난이도 체력향상	동일
4	6/29	클라이밍의 기초1(중급)	스포츠클라이밍의 이해 (안전 및 손,발쓰기)	동일
5	7/6	클라이밍의 기초2(중급)	볼더링,난이도 적응하기	동일
6	7/13	클라이밍의 기초3(중급)	볼더링,난이도 체력향상	동일
7	7/20	클라이밍의 기초1(상급)	기초체력 훈련 포함	동일
8	7/27	클라이밍의 기초2(상급)	볼더링,난이도 고급기술	동일
9	8/3	클라이밍의 기초3(상급)	볼더링,난이도 고급기술	동일
10	8/10	클라이밍의 기초4(상급)	선수양성 포함	동일

* 본 강의 계획은 수련관 사정 등에 따라 변경될 수 있습니다.

[운영서식 2] 강사 수업 운영 계획서

강 좌 명	도전! 클라이밍(초등반-목)		
강사명	이 명 식	연락처	
전자우편		강의기간	6~8월
강의일정	목 17:00 ~ 18:20	강의대상	초등 (3~6학년)
강의장소	스포츠클라이밍장	재료비	

교육목적	스포츠클라이밍 암벽수업을 통해 정신력,협동,건강 증대 기여			
교육목표	안전을 최우선으로 교육생 서로간의 친목과화합			
주차	일자	강의 주제	강의 내용	준비물
1	6/2	클라이밍의 기초1(초급)	스포츠클라이밍의 이해	암벽화,쵸크,헬멧
2	6/9	클라이밍의 기초2(초급)	볼더링,난이도 적응하기	동일
3	6/16	클라이밍의 기초3(초급)	볼더링,난이도 체력향상	동일
4	6/23	클라이밍의 기초1(중급)	스포츠클라이밍의 이해 (안전 및 손,발쓰기)	동일
5	6/30	클라이밍의 기초2(중급)	볼더링,난이도 적응하기	동일
6	7/7	클라이밍의 기초3(중급)	볼더링,난이도 체력향상	동일
7	7/14	클라이밍의 기초1(상급)	기초체력 훈련 포함	동일
8	7/21	클라이밍의 기초2(상급)	볼더링,난이도 고급기술	동일
9	7/28	클라이밍의 기초3(상급)	볼더링,난이도 고급기술	동일
10	8/4	클라이밍의 기초4(상급)	선수양성 포함	동일

* 본 강의 계획은 수련관 사정 등에 따라 변경될 수 있습니다.

[운영서식 2] 강사 수업 운영 계획서

강 좌 명	도전! 클라이밍(성인반)		
강사명	이 명 식	연락처	
전자우편		강의기간	6~8월
강의일정	목 19:30 ~ 20:50	강의대상	성인
강의장소	스포츠클라이밍장	재료비	

교육목적	스포츠클라이밍 암벽수업을 통해 정신력,협동,건강 증대 기여			
교육목표	안전을 최우선으로 교육생 서로간의 친목과화합			
주차	일자	강의 주제	강의 내용	준비물
1	6/2	클라이밍의 기초1(초급)	스포츠클라이밍의 이해	암벽화,쵸크,헬멧
2	6/9	클라이밍의 기초2(초급)	볼더링,난이도 적응하기	동일
3	6/16	클라이밍의 기초3(초급)	볼더링,난이도 체력향상	동일
4	6/23	클라이밍의 기초1(중급)	스포츠클라이밍의 이해 (안전 및 손,발쓰기)	동일
5	6/30	클라이밍의 기초2(중급)	볼더링,난이도 적응하기	동일
6	7/7	클라이밍의 기초3(중급)	볼더링,난이도 체력향상	동일
7	7/14	클라이밍의 기초1(상급)	기초체력 훈련 포함	동일
8	7/21	클라이밍의 기초2(상급)	볼더링,난이도 고급기술	동일
9	7/28	클라이밍의 기초3(상급)	볼더링,난이도 고급기술	동일
10	8/4	클라이밍의 기초4(상급)	선수양성 포함	동일

* 본 강의 계획은 수련관 사정 등에 따라 변경될 수 있습니다.

[운영서식 2] 강사 수업 운영 계획서

강 좌 명	도전! 클라이밍(가족반)		
강사명	이 명 식	연락처	
전자우편		강의기간	6~8월
강의일정	토 10:00~11:20	강의대상	청소년 가족
강의장소	스포츠클라이밍장	재료비	

교육목적	스포츠클라이밍 암벽수업을 통해 정신력,협동,건강 증대 기여			
교육목표	안전을 최우선으로 교육생 서로간의 친목과화합			
주차	일자	강의 주제	강의 내용	준비물
1	6/4	클라이밍의 기초1(초급)	스포츠클라이밍의 이해	암벽화,쵸크,헬멧
2	6/11	클라이밍의 기초2(초급)	볼더링,난이도 적응하기	동일
3	6/18	클라이밍의 기초3(초급)	볼더링,난이도 체력향상	동일
4	6/25	클라이밍의 기초1(중급)	스포츠클라이밍의 이해 (안전 및 손,발쓰기)	동일
5	7/2	클라이밍의 기초2(중급)	볼더링,난이도 적응하기	동일
6	7/9	클라이밍의 기초3(중급)	볼더링,난이도 체력향상	동일
7	7/16	클라이밍의 기초1(상급)	기초체력 훈련 포함	동일
8	7/23	클라이밍의 기초2(상급)	볼더링,난이도 고급기술	동일
9	7/30	클라이밍의 기초3(상급)	볼더링,난이도 고급기술	동일
10	8/6	클라이밍의 기초4(상급)	선수양성 포함	동일

* 본 강의 계획은 수련관 사정 등에 따라 변경될 수 있습니다.

[운영서식 2] 강사 수업 운영 계획서

강 좌 명	바른 자세를 위한 요가&필라테스 (초등반)		
강사명	남궁영	연락처	
전자우편		강의기간	6~8월
강의일정	화 16:00~16:50	강의대상	초등 3~6학년
강의장소	스포츠실	재료비	

교육목적	몸 전체의 균형과 안정감을 높여준다.			
교육목표	신체의 유연성을 향상시키고 근육을 고르게" 발달시켜 잘못된 자세를 수정, 바른 자세를 갖게한다.			
주차	일자	강의 주제	강의 내용	준비물
1	6/7	오리엔테이션 호흡법과 코어 익히기	수업에 대한 전반적인 설명 및 주의사항 안내 정확한 호흡법과 코어를 익힌다.	개인매트 편안한 복장
2	6/14	준비동작 익히기	몸 전체의 근육과 관절, 인대의 긴장감을 풀어준다.	〃
3	6/21	가슴과 골반 열기	가슴과 골반을 열어 전신 순환을 돕는다.	〃
4	6/28	어깨 발란스	어깨의 긴장감을 풀어주어 굽은 어깨를 바르게 펴준다.	〃
5	7/5	척추 발란스1	척추의 유연성과 근력을 강화시켜 척추를 바르게 펴준다.	〃
6	7/12	척추 발란스2	옆구리의 유연성과 근력을 강화시켜 척추를 바르게 잡아준다.	〃
7	7/19	골반 발란스1	고관절의 유연성과 근력을 강화시켜 골반을 바르게 잡아준다.	〃
8	7/26	골반 발란스2	엉덩이의 유연성과 근력을 강화시켜 골반을 바르게 잡아준다.	〃
9	8/2	하체 발란스	무릎과 발목을 강화시켜 하체의 정렬을 바르게 한다.	〃
10	8/9	균형과 안정감	몸 전체의 균형과 안정감을 높여준다.	〃

*** 본 강의 계획은 수련관 사정 등에 따라 변경될 수 있습니다.**

[운영서식 2] 강사 수업 운영 계획서

강 좌 명	바른 자세를 위한 요가&필라테스 (성인반)		
강사명	남궁영	연락처	
전자우편		강의기간	6~8월
강의일정	월 수 10:00~10:50	강의대상	성인
강의장소	스포츠실	재료비	

교육목적	몸 전체의 균형과 안정감을 높여준다.				
교육목표	신체의 유연성을 향상시키고 근육을 고르게" 발달시켜 잘못된 자세를 수정, 바른 자세를 갖게한다.				
주차	일자		강의 주제	강의 내용	준비물
1	6/13	6/8	오리엔테이션 호흡법과 코어 익히기	수업에 대한 전반적인 설명 및 주의사항 안내 정확한 호흡법과 코어를 익힌다.	개인매트 편안한 복장
2	6/20	6/15	준비동작 익히기	몸 전체의 근육과 관절, 인대의 긴장감을 풀어준다.	〃
3	6/27	6/22	가슴과 골반 열기	가슴과 골반을 열어 전신 순환을 돕는다.	〃
4	7/4	6/29	어깨 발란스	어깨의 긴장감을 풀어주어 굽은 어깨를 바르게 펴준다.	〃
5	7/11	7/6	척추 발란스1	척추의 유연성과 근력을 강화시켜 척추를 바르게 펴준다.	〃
6	7/18	7/13	척추 발란스2	옆구리의 유연성과 근력을 강화시켜 척추를 바르게 잡아준다.	〃
7	7/25	7/20	골반 발란스1	고관절의 유연성과 근력을 강화시켜 골반을 바르게 잡아준다.	〃
8	8/1	7/27	골반 발란스2	엉덩이의 유연성과 근력을 강화시켜 골반을 바르게 잡아준다.	〃
9	8/8	8/3	하체 발란스	무릎과 발목을 강화시켜 하체의 정렬을 바르게 한다.	〃
10	8/22	8/10	균형과 안정감	몸 전체의 균형과 안정감을 높여준다.	〃

*** 본 강의 계획은 수련관 사정 등에 따라 변경될 수 있습니다.**

[운영서식 2] 강사 수업 운영 계획서

강 좌 명	바른 자세를 위한 요가&필라테스 (가족반)		
강사명	남궁영	연락처	
전자우편		강의기간	6~8월
강의일정	화 19:00~19:50	강의대상	청소년 가족
강의장소	스포츠실	재료비	

교육목적	몸 전체의 균형과 안정감을 높여준다.
교육목표	신체의 유연성을 향상시키고 근육을 고르게" 발달시켜 잘못된 자세를 수정, 바른 자세를 갖게한다.

주차	일자	강의 주제	강의 내용	준비물
1	6/7	오리엔테이션 호흡법과 코어 익히기	수업에 대한 전반적인 설명 및 주의사항 안내 정확한 호흡법과 코어를 익힌다.	개인매트 편안한 복장
2	6/14	준비동작 익히기	몸 전체의 근육과 관절, 인대의 긴장감을 풀어준다.	〃
3	6/21	가슴과 골반 열기	가슴과 골반을 열어 전신 순환을 돕는다.	〃
4	6/28	어깨 발란스	어깨의 긴장감을 풀어주어 굽은 어깨를 바르게 펴준다.	〃
5	7/5	척추 발란스1	척추의 유연성과 근력을 강화시켜 척추를 바르게 펴준다.	〃
6	7/12	척추 발란스2	옆구리의 유연성과 근력을 강화시켜 척추를 바르게 잡아준다.	〃
7	7/19	골반 발란스1	고관절의 유연성과 근력을 강화시켜 골반을 바르게 잡아준다.	〃
8	7/26	골반 발란스2	엉덩이의 유연성과 근력을 강화시켜 골반을 바르게 잡아준다.	〃
9	8/2	하체 발란스	무릎과 발목을 강화시켜 하체의 정렬을 바르게 한다.	〃
10	8/9	균형과 안정감	몸 전체의 균형과 안정감을 높여준다.	〃

* 본 강의 계획은 수련관 사정 등에 따라 변경될 수 있습니다.

[운영서식 2] 강사 수업 운영 계획서

강 좌 명	치어리딩 (하남시청소년응원단)		
강사명	박승희	연락처	
전자우편		강의기간	6~8월
강의일정	금 (16~16:50) , 토(11~11:50)	강의대상	초등 4~6학년
강의장소	체육관	재료비	

교육목적	치어리딩을 통해 아이들의 체력을 증진시켜주고 유연성과 아이들이 재미를 느낄 수 있게 함
교육목표	치어리딩은 서로 협동심을 기르고 안전을 우선으로해서 재미를 느낄 수 있게 하고 기초 모션부터 차근차근 가르쳐주고 카운트에 맞춰서 동작을 가르쳐주다가 노래에 맞춰 깔끔하게 할 수 있게 한다

주차	일자		강의 주제	강의 내용	준비물
1	6/3	6/4	오리엔테이션 및 기초 모션	치어리딩에 대한 설명 및 치어리딩 안전교육 및 기초 모션	
2	6/10	6/11	기초 모션 및 점프	기초 모션(하이브이,로우브이,티 등) 및 기초 점프(T점프, 토터치,턱점프 등)	
3	6/17	6/18	기초 액션 및 스턴트	기초 스턴트(니 스턴트, 싸이 스탠드) 및 모션게임,기초 액션	
4	6/24	6/25	기초 액션 및 스턴트	기초 스턴트 (더블 베이스싸이 스탠드, 스트레들),기초 액션	
5	7/1	7/2	기초 체조 및 액션 복습	기초 체조 (앞구르기 , 뒷구르기, 무릎 펴고 앞구르기 등) ,액션 복습	
6	7/8	7/9	대형 맞추기 및 기초 스턴트	카운트에 맞춰 기초 스턴트,대형	
7	7/15	7/16	기초 액션 및 대형	기초 스턴트 (엘 스탠드, 스텝업드릴) ,기초 액션	
8	7/22	7/23	루틴 연습 및 기초 스턴트	기초 스턴트 (엘 스탠드, 스텝업드릴),루틴 나가기	
9	7/29	7/30	루틴 연습 및 기초 스턴트	스턴트 (로딩 , 엘리베이터),루틴 연습	
10	8/5	8/6	루틴 마무리	루틴 마무리 및 스턴트 연습	

* 본 강의 계획은 수련관 사정 등에 따라 변경될 수 있습니다.

[운영서식 2] 강사 수업 운영 계획서

강 좌 명	K-POP 방송댄스 (초등반)		
강사명	김유진	연락처	
전자우편		강의기간	6~8월
강의일정	월 16:00~16:50	강의대상	초등 3~6학년
강의장소	댄스실1	재료비	없음

교육목적	춤을 접함으로써 춤이라는 것을 이해하고 , 그것을 통해서 즐거움을 느끼고 자신감을 가질 수 있는 계기가 될 수 있게 하는 것. 춤을 통한 자신감, 협동심, 자립심 그리고 신체적인 성장을 기대할 수 있다.
교육목표	1.댄스 강좌를 통해 신체의 다양한 움직임과 리듬감을 익힐 수 있다. 2.댄스 강좌를 통해 자신감과 표현력, 기억력 향상에 도움을 줄 수 있다. 3.댄스 강좌를 통해 공간활용 및 배려심을 배울 수 있다.

주차	일자	강의 주제	강의 내용	준비물
1	6/13	오리엔테이션	강좌 소개 및 안전교육 10주차 동안 진행될 기본기와 댄스소개	편한복장,개인물통
2	6/20	춤의 기본동작	-몸풀기 스트레칭 -웨이브,골반돌리기,스텝 배우기 -K-POP순서 나가기	편한복장,개인물통
3	6/27	기본동작 응용	-몸풀기 스트레칭 -기본동작 복습 및 응용동작 배우기 -K-POP순서 복습 및 순서 나가기	편한복장,개인물통
4	7/4	기본동작 응용	-몸풀기 스트레칭 -배운 기본동작으로 스스로 다른 동작 만들어보기 -K-POP 순서 복습 및 순서 나가기	편한복장,개인물통
5	7/11	안무 배우기	-몸풀기 스트레칭 -기본동작 복습 -K-POP 순서 복습 및 순서 나가기	편한복장,개인물통
6	7/18	안무 점검	-몸풀기 스트레칭 -응용동작 , K-POP 안무 점검	편한복장,개인물통
7	7/25	안무 배우기	-몸풀기 스트레칭 -워킹 동작 배우기(업앤다운, 턴, 시선) -새로운 K-POP 순서 복습 및 순서 나가기	편한복장,개인물통
8	8/1	안무 배우기	-몸풀기 스트레칭 -스스로 만든 응용동작 시연 -K-POP 순서 복습 및 순서 나가기	편한복장,개인물통
9	8/8	안무 배우기	-몸풀기 스트레칭 -워킹 동작 복습 -K-POP 순서 복습 및 순서 나가기	편한복장,개인물통
10	8/22	안무 점검	-몸풀기 스트레칭 -워킹 동작 점검 -K-POP 안무 점검	편한복장,개인물통

*** 본 강의 계획은 수련관 사정 등에 따라 변경될 수 있습니다.**

[운영서식 2] 강사 수업 운영 계획서

강 좌 명	K-POP 방송댄스 (청소년반)		
강사명	김유진	연락처	
전자우편		강의기간	6~8월
강의일정	금 17:00~17:50	강의대상	초등 5학년 ~ 중고등
강의장소	댄스실1	재료비	없음

교육목적	춤을 접함으로써 춤이라는 것을 이해하고 , 그것을 통해서 즐거움을 느끼고 자신감을 가질 수 있는 계기가 될 수 있게 하는 것. 춤을 통한 자신감, 협동심, 자립심 그리고 신체적인 성장을 기대할 수 있다.
교육목표	1.댄스 강좌를 통해 신체의 다양한 움직임과 리듬감을 익힐 수 있다. 2.댄스 강좌를 통해 자신감과 표현력, 기억력 향상에 도움을 줄 수 있다. 3.댄스 강좌를 통해 공간활용 및 배려심을 배울 수 있다.

주차	일자	강의 주제	강의 내용	준비물
1	6/3	오리엔테이션	강좌 소개 및 안전교육 10주차 동안 진행될 기본기와 댄스소개	편한복장,개인물통
2	6/10	춤의 기본동작	-몸풀기 스트레칭 -웨이브,골반돌리기,스텝 배우기 -K-POP순서 나가기	편한복장,개인물통
3	6/17	기본동작 응용	-몸풀기 스트레칭 -기본동작 복습 및 응용동작 배우기 -K-POP순서 복습 및 순서 나가기	편한복장,개인물통
4	6/24	기본동작 응용	-몸풀기 스트레칭 -배운 기본동작으로 스스로 다른 동작 만들어보기 -K-POP 순서 복습 및 순서 나가기	편한복장,개인물통
5	7/1	안무 배우기	-몸풀기 스트레칭 -기본동작 복습 -K-POP 순서 복습 및 순서 나가기	편한복장,개인물통
6	7/8	안무 점검	-몸풀기 스트레칭 -응용동작 , K-POP 안무 점검	편한복장,개인물통
7	7/15	안무 배우기	-몸풀기 스트레칭 -워킹 동작 배우기(업앤다운, 턴, 시선) -새로운 K-POP 순서 복습 및 순서 나가기	편한복장,개인물통
8	7/22	안무 배우기	-몸풀기 스트레칭 -스스로 만든 응용동작 시연 -K-POP 순서 복습 및 순서 나가기	편한복장,개인물통
9	7/29	안무 배우기	-몸풀기 스트레칭 -워킹 동작 복습 -K-POP 순서 복습 및 순서 나가기	편한복장,개인물통
10	8/5	안무 점검	-몸풀기 스트레칭 -워킹 동작 점검 -K-POP 안무 점검	편한복장,개인물통

*** 본 강의 계획은 수련관 사정 등에 따라 변경될 수 있습니다.**

[운영서식 2] 강사 수업 운영 계획서

강 좌 명	뉴스포츠		
강사명	양원호	연락처	
전자우편		강의기간	6~8월
강의일정	수 16:00~16:50	강의대상	초등 3~6학년
강의장소	3층 체육관	재료비	없음

교육목적	다양한 신체활동으로 건전한 정신과 건강한 신체를 발달시킬 수 있다.			
교육목표	새로운 스포츠를 경험하고, 함께하는 동료들과의 교감을 형성할 수 있다.			
주차	일자	강의 주제	강의 내용	준비물
1	6/8	플래그 카바디1	-꼬리잡기 (개인전) -꼬리잡기 (단체전)	편한복장,개인물통
2	6/15	플래그 카바디2	- 꼬리잡기(단체전) - 플래그 카바디 (단체전)	편한복장,개인물통
3	6/22	플라잉 디스크1	- 디스크 파지법 - 백핸드 드로우 - 디스크 주고 반기	편한복장,개인물통
4	6/29	플라잉 디스크2	- 다양한 디스크 피구 (38선 피구, 닥터피구, 보디가드 피구)	편한복장,개인물통
5	7/6	킥런볼1	- 킥런볼 공격방법 및 수비방법 익히기	편한복장,개인물통
6	7/13	킥런볼2	- 킥런볼 모형경기 및 경기	편한복장,개인물통
7	7/20	스포츠 찬바라1	- 소태도 파지법 및 기본동작 - 2인모둠 타격법 및 방어법	편한복장,개인물통
8	7/27	스포츠 찬바라2	- 다양한 겨루기 방법 익히기	편한복장,개인물통
9	8/3	레이져 사격1	- 레이져 사격 명칭 알기 - 레이져 사격 영점 잡기	편한복장,개인물통
10	8/10	레이져 사격2	- 올림픽사격	편한복장,개인물통

*** 본 강의 계획은 수련관 사정 등에 따라 변경될 수 있습니다.**

[운영서식 2] 강사 수업 운영 계획서

강 좌 명	리듬팡팡 음악줄넘기		
강사명	김민재	연락처	
전자우편		강의기간	6~8월
강의일정	수 17:00 ~ 17:50	강의대상	초등 3~6학년
강의장소	체육관	재료비	

교육목적	음악줄넘기를 통해 신체 협응력과 사회성과 표현력을 기르는 것을 목적으로 한다.			
교육목표	■ 줄넘기 넘는 손과 발의 협응 운동을 통해 체력을 기를 수 있다. ■ 줄넘기의 동작을 통하여 자신감과 표현력을 향상 시킬 수 있다. ■ 단체 줄넘기를 통하여 서로를 배려하고 협동심을 기를 수 있다			
주차	일자	강의 주제	강의 내용	준비물
1	6/8	줄넘기 운동 특징 2. 개인줄넘기 스텝 3. 진단평가	·줄넘기 운동 특징 설명 ·줄넘기 스텝(일도약, 이도약) ·줄넘기 진단평가	개인줄넘기, 운동화, 물
2	6/15	1. 팔 동작 익히기 2. 기본스텝레벨1	·팔 동작 (좌우 스윙, 좌스윙 넘기) ·줄넘기 스텝(좌우이동)	개인줄넘기, 운동화, 물
3	6/22	1. 팔 동작 익히기 2. 기본스텝레벨1	·팔 동작 (좌우 스윙, 우스윙 넘기) ·줄넘기 스텝(앞뒤이동)	개인줄넘기, 운동화, 물
4	6/29	1. 팔 동작 익히기 2. 기본스텝레벨1	· 더블스윙 ·줄넘기 스텝(트위스트)	개인줄넘기, 운동화, 물
5	7/6	1. 기본스텝레벨1 2. 형성평가	·5가지 동작 복습 · 줄넘기 형성평가	개인줄넘기, 운동화, 물
6	7/13	1. 팔 동작 익히기 2. 기본스텝레벨1	·팔 동작 (좌 되돌리기) ·줄넘기 스텝(좌우벌려모아뛰기)	개인줄넘기, 운동화, 물
7	7/20	1. 팔 동작 익히기 2. 기본스텝레벨1	·팔 동작(우 되돌리기) ·줄넘기 스텝(앞뒤벌려모아뛰기)	개인줄넘기, 운동화, 물
8	7/27	1. 팔 동작 익히기 2. 기본스텝레벨1	·팔 동작(좌우 되돌리기) ·줄넘기 스텝(가위바위보 뛰기)	개인줄넘기, 운동화, 물
9	8/3	1. 2인 줄넘기 2. 기본스텝레벨1	·2인 줄넘기(나란히 뛰기) ·줄넘기 스텝(좌우벌려교차뛰기)	개인줄넘기, 운동화, 물
10	8/10	1. 기본스텝레벨1 2. 긴줄넘기	·9가지 동작 이어서 연습 ·8자 줄넘기	개인줄넘기, 운동화, 물

*** 본 강의 계획은 수련관 사정 등에 따라 변경될 수 있습니다.**

[운영서식 2] 강사 수업 운영 계획서

강 좌 명	탁구		
강사명	이은혜	연락처	
전자우편		강의기간	6~8월
강의일정	월 16:00~16:50	강의대상	초등 3~6학년
강의장소	3층 체육관	재료비	없음

교육목적	1. 체육활동을 통해 건강 유지 및 증진 2. 재미와 흥미, 다양한 프로그램 참여 유발 등
교육목표	1. 건전한 여가활동으로 인한 체력증진, 친구들과의 교류 2. 기초부터 단계별 운동방법을 적용하여 지도 3. 일상생활 속에서 재미있고 쉽게 참여할 수 있도록 유도

주차	일자	강의 주제	강의 내용	준비물
1	6/13	탁구 운동의 이해	탁구의 유래, 라켓 잡는 방법, 공 튕기기	개인라켓, 편한복장, 개인물통, 운동화 등
2	6/20	포핸드 롱	정확한 동작으로 포핸드롱 연습	
3	6/27	백핸드 하프발리, 쇼트	백핸드 라인에서 하프발리, 쇼트 연습	
4	7/4	풋 워크	발 스텝연습, 전진, 후진, 사이드 스텝	
5	7/11	기본연습	포핸드롱, 쇼트기술을 응용한 스탭연습	
6	7/18	보스케어	라켓면을 뉘우고 공의 하단부위를 밀어줌	
7	7/25	드라이브	공의 윗 부분을 상 회전 주는 연습	
8	8/1	스매시	왼발이 들어가면서 짧은 임펙트 주기	
9	8/8	플릭	짧은 공을 손목을 이용해 넘기는 기술	
10	8/22	로브	탁구대 뒤쪽에서 위로 높게 올리는 기술	

* 본 강의 계획은 수련관 사정 등에 따라 변경될 수 있습니다.

[운영서식 2] 강사 수업 운영 계획서

강 좌 명	검도		
강사명	나은권	연락처	
전자우편		강의기간	6~8월
강의일정	화 16:00~16:50	강의대상	초등 3~6학년
강의장소	3층 체육관	재료비	없음

교육목적	검도의 기본동작을 배우며 심신을 단련하여 자기조절 능력을 함양한다.			
교육목표	검도의 기본동작 및 응용동작을 익힐 수 있다.			
주차	일자	강의 주제	강의 내용	준비물
1	6/7	검도 알아보기	검도의 역사와 장비, 발동작 등	개인라켓, 편한복장, 개인물통, 운동화 등
2	6/14	기본동작 익히기	검도 1, 2, 3 동작 복습 / 큰머리치기 동작	
3	6/21	기본동작 익히기	단발 동작 배우기 (머리, 손목, 허리)	
4	6/28	연격 배우기 1	일자머리 연격 2회 익히기	
5	7/5	연격 배우기 2	좌우 머리 연격 배우기	
6	7/12	퇴격 머리치기	퇴격 머리 배우기	
7	7/19	퇴격 손목치기	퇴격 손목 배우기	
8	7/26	퇴격 허리치기	퇴격 허리 배우기	
9	8/2	퇴격 응용 동작	퇴격응용기술 익히기	
10	8/9	응용 기술 익히기	연속공격 기술을 이용한 실전연습	

* 본 강의 계획은 수련관 사정 등에 따라 변경될 수 있습니다.

[운영서식 2] 강사 수업 운영 계획서

강 좌 명	스킬up 풋살(초등)		
강사명	안도형	연락처	
전자우편		강의기간	6월~8월
강의일정	목요일 – 17:00 ~ 17:50	강의대상	초등학생
강의장소	청소년 수련관	재료비	.

교육목적	축구를 통해 운동능력과 신체 발달뿐만 아니라 협동심, 배려심, 끈기, 집중력, 체력, 리더쉽, 성취감, 자신감, 사회성 등을 트레이닝을 통해 배웁니다.			
교육목표	축구라는 스포츠를 통해 재미와 자신감, 스트레스 해소와 협동심 기르기			
주차	일자	강의 주제	강의 내용	준비물
1	6/2	축구의 이해	축구 규칙, 축구 이론 / 미니게임	축구화 또는 풋살화, 축구 유니폼 또는 편한 운동복, 발목을 가리는 스포츠 양말, 개인 축구공, 개인 물통, 개인 수건
2	6/9	패스	2인1조 마주보고 인사이드 패스 자세 알려주기	
3	6/16	드리블	볼 컨트롤/ 인사이드 아웃사이드 드리블	
4	6/23	GAME DAY	배운것들을 통해 실전에서 사용할 수 있는지 활용 능력 테스트	
5	6/30	슈팅	슈팅할 때 디딤발 교정/ 인스텝 슈팅	
6	7/7	패스	4인1조로 사각패스/ 2대1 패스	
7	7/14	GAME DAY	배운것들을 통해 실전에서 사용할 수 있는지 활용 능력 테스트	
8	7/21	드리블	콘을 이용한 드리블/ 1대1 드리블 돌파	
9	7/28	슈팅	크로스 슈팅/ 골키퍼와 1대1 슈팅	
10	8/4	GAME DAY	배운것들을 통해 실전에서 사용할 수 있는지 활용 능력 테스트	

* 본 강의 계획은 수련관 사정 등에 따라 변경될 수 있습니다.

[운영서식 2] 강사 수업 운영 계획서

강 좌 명	스킬up 풋살(초등)		
강사명	안도형	연락처	
전자우편		강의기간	6월~8월
강의일정	토요일 10:00 ~ 10:50	강의대상	초등학생
강의장소	청소년 수련관	재료비	.

교육목적	축구를 통해 운동능력과 신체 발달뿐만 아니라 협동심, 배려심, 끈기, 집중력, 체력, 리더쉽, 성취감, 자신감, 사회성 등을 트레이닝을 통해 배웁니다.
교육목표	축구라는 스포츠를 통해 재미와 자신감, 스트레스 해소와 협동심 기르기

주차	일자	강의 주제	강의 내용	준비물
1		축구의 이해	축구 규칙, 축구 이론 / 미니게임	축구화 또는 풋살화, 축구 유니폼 또는 편한 운동복, 발목을 가리는 스포츠 양말, 개인 축구공, 개인 물통, 개인 수건
2		패스	2인1조 마주보고 인사이드 패스 자세 알려주기	
3		드리블	볼 컨트롤/ 인사이드 아웃사이드 드리블	
4		GAME DAY	배운것들을 통해 실전에서 사용할 수 있는지 활용 능력 테스트	
5		슈팅	슈팅할 때 디딤발 교정/ 인스텝 슈팅	
6		패스	4인1조로 사각패스/ 2대1 패스	
7		GAME DAY	배운것들을 통해 실전에서 사용할 수 있는지 활용 능력 테스트	
8		드리블	콘을 이용한 드리블/ 1대1 드리블 돌파	
9		슈팅	크로스 슈팅/ 골키퍼와 1대1 슈팅	
10		GAME DAY	배운것들을 통해 실전에서 사용할 수 있는지 활용 능력 테스트	

* 본 강의 계획은 수련관 사정 등에 따라 변경될 수 있습니다.